

УДК: 347.786

А.М. ГАРЯЕВА, ст. преподаватель, НТУ «ХПИ», Харьков

Е.С. МЕРЕЖКО, магистрант, НТУ «ХПИ», Харьков

А.А. КРУГЛОВА, магистрант, НТУ «ХПИ», Харьков

БАЗА ДАННЫХ, КАК ОБЪЕКТ АВТОРСКОГО ПРАВА

У даній статті описуються критерії визначення баз даних як об'єкта захисту авторського права. Розглядаються способи та особливості захисту баз даних, легітимність використання програмних продуктів і баз даних.

В данной статье описываются критерии определения баз данных как объекта защиты авторского права. Рассматриваются способы и особенности защиты баз данных, легитимность использования программных продуктов и баз данных.

This article describes the criteria of determining the database as an object of copyright protection. It is examined such issues as methods and characteristics of database protection, legitimacy of the software and database usage.

Правовая охрана баз данных является актуальной проблематикой. Потому что современное общество стремительно строит информационные отношения, а база данных является неотъемлемым объектом информационного пространства. Научные исследования по правовой охране баз данных осуществлялись следующими учеными и специалистами в области права интеллектуальной собственности: Б.М. Асфандиярова, И.А. Близнеца, М.М. Богуславского, Э.П. Гаврилова, В.А. Дозорцева, В.И. Еременко, Л.Г. Кравца, Ю.Г. Матвеева, А.М. Минкова, И.А. Носовой, Л.И. Подшибихина, А.П. Сергеева, В.И. Серебровского, Н.А. Щамхаловой и других. Проблема правовой охраны баз данных обсуждается учеными стран Европейского союза, Соединенных Штатов Америки и других стран, в частности Ф. Готценом, Д. Липцик, Б. Эдельманом, чьи работы также были исследованы. Целью этой статьи является выявление критериев правовой охраны базы данных.

Международно-правовая охрана базы данных базируется на следующих международных правовых актах Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений в редакции 1971 г., Всемирная конвенция об авторском праве в редакции 1971 г. Договор ВОИС по авторскому праву 1996 г., Соглашение о торговых аспектах прав на интеллектуальную собственность 1995 г., Директива Европейского Парламента и Совета о правовой охране баз данных 1996 г. Анализируя, данные международные акты можно утверждать, что в основе правовой охраны баз данных в международном сообществе лежит авторско-правовая охрана.

Как показывает мировой опыт, потребность в закреплении за

создателями программ для ЭВМ и баз данных исключительных прав на эти объекты появляется на определенном этапе экономического и технического развития, когда число устанавливаемых компьютеров и, соответственно, компьютерных программ, достигает критического уровня. До этого момента отношения производителей с потребителями укладываются в рамки обязательственного права. Одновременно с широким распространением вычислительных машин стандартных модификаций, нарастает процесс неконтролируемого копирования и использования программ, который наносит серьезный ущерб экономическим интересам авторов и подрывает материальную основу этой сферы производства. Поэтому, на определенном этапе общество вынуждено искать более действенные средства для обеспечения интересов производителей программных продуктов. Первые законы о правовой охране программ для ЭВМ появляются в законодательстве государств с высоким уровнем технического и экономического развития (США – 1980, Франция – 1985), причем в поисках правовой формы нового института большинство государств останавливается на включении программ для ЭВМ и баз данных в число объектов, на которые распространяется действие норм авторского права.

Впервые термин «база данных» был введен в Законе РСФСР «О собственности в РСФСР» 1990 г. Однако в этом законе не было дано определения базы данных, сроков охраны, режима использования. Таким образом, отнесение баз данных к охраняемым объектам в упомянутом законе лишь декларировалось. Далее в Основах гражданского законодательства Союза ССР и республик 1991 г. базы данных были приравнены к сборникам. В Украине понятие базы данных предусмотрено Законом Украины «Об авторском праве и смежных правах»

База данных (компиляция данных), в соответствии с Законом Украины «Об авторском праве и смежных правах» – это «совокупность произведений, данных, или любой другой независимой информации в произвольной форме, в том числе – электронной, подбор и расположение составных частей которой и ее упорядочивание является результатом творческого труда, и составные части которой являются доступными индивидуально, и могут быть найдены с помощью специальной поисковой системы на основе электронных средств (компьютера) или других средств» [1]. Таким образом, понятиями «компьютерная программа» и «база данных» охватываются две основных разновидности компьютерной информации, которые признаны предметом защиты авторского права и смежных прав. Однако, Закон Украины «Об авторском праве и смежных правах», не раскрывает в своих пределах понятия других видов компьютерной информации, например, таких как программно математические мероприятия защиты и информация в сети Интернет, в частности, электронная почта. При этом такие определения на законодательном уровне почти отсутствующие, или не совпадают. Да, в статье 1 Закона Украины «О Национальной Программе информатизации»

[2] база данных определена, как «именуемая совокупность данных, которая отображает состояние объектов и их отношения в определенной предметной области». То есть, такое толкование выходит за пределы информатизации и может применяться как к виртуальным предметам, так и к предметам вещественного мира. Таким образом, определение компьютерной базы данных отсутствует.

Соответственно статье 18 Закона Украины «Об авторском праве и смежных правах» в редакции Закона от 11 июля 2001 г. компьютерные программы охраняются как литературные произведения. Такая охрана распространяется на компьютерные программы независимо от способа или формы их выражения.

Охрана базы данных (представляющей собой результат творческого труда по ее подбору и организации) характеризуется рядом особенностей. В частности, базы данных охраняются независимо от того, являются ли данные, на которых они основаны или которые они включают, объектами авторского права. Авторское право на базу данных, состоящую из материалов, не являющихся объектами авторского права, принадлежит лицам, создавшим эту базу данных. Если же база данных состоит из охраняемых произведений, то авторское право на нее признается, лишь при соблюдении авторского права на каждое из входящих в ее состав произведений. Кроме того, авторское право сохраняется на каждое из произведений, включенных в базу данных, и их использование может осуществляться независимо от этой базы данных.

Таким образом, составителю базы данных для включения в ее состав любого охраняемого произведения требуется предварительно получить согласие автора или иного правообладателя на это произведение, последние, дав такое разрешение, могут продолжать использование этого произведения по своему усмотрению. При этом авторское право на базу данных не препятствует другим лицам самостоятельно осуществлять подбор и организацию произведений, входящих в эту базу данных.

Базы данных как таковые представляют собой категорию идеального. Они неосязаемы, непотребляемы и не могут быть объектом правоотношений безотносительно к материальному носителю.

Программы для ЭВМ и базы данных охраняются авторским правом независимо от их материального носителя, назначения и достоинства при соответствии таким критериям:

- 1 наличие объективной формы существования;
- 2 творческого характера деятельности автора, в результате которой создается программа для ЭВМ или база данных.

Базы данных охраняются как сборники, то есть защите подлежит исходный текст для компиляции, которая определяет внутреннюю структуру таблиц и их взаимоотношения. При этом, в соответствии со статьей 19 Закона Украины «Об авторском праве и смежных правах» правовая охрана баз данных не распространяется на самые данные или

информацию и не затрагивает любое авторское право, которое относится к самым данным или информации, которые помещаются в базы данных. Закон гарантирует защиту авторских прав только таким базам данных, которые в оформлении или отборе материалов являются результатом творчества. Это общий принцип авторского права, согласно которому, чтобы работа была под защитой, ее создание должно требовать от автора определенных творческих усилий.

Составителю базы данных для включения в ее состав любого охраняемого произведения, требуется предварительно получить согласие автора или иного обладателя права на такое произведение, которые, дав такое разрешение, могут продолжать использование своих произведений исключительно по собственному усмотрению. Вместе с тем, авторское право на базу данных не препятствует другим лицам осуществлять самостоятельный подбор и организацию произведений и материалов, входящих в эту базу данных. Иными словами, это положение допускает создание баз данных какими-либо лицами с использованием тех же произведений и иных материалов, включенных в ранее созданную другими лицами базу данных. На такую вновь созданную базу данных будет распространяться авторское право, если она явилась результатом творческой деятельности.

Таким образом, компьютерные программы и базы данных являются произведениями – результатами творческой деятельности автора. Первичным субъектом, которому принадлежит авторское право, есть автор.

Список литературы: 1. Відомості Верховної Ради України (ВВР), 2000. – № 24, ст.183, зі змінами ВВР, 2001. – № 4, ст.12, ВВР, 2001. – № 25-26, ВВР, 2004. – № 7, ст.46.
2. Відомості Верховної Ради України (ВВР), 1998. – № 27-28, ст.181.

Поступила в редколлегию 17.05.2011.