

*Олександра Бакун
м. Харків, Україна*

* * *

Плету огонь.
Он яркой змейкой струится
Между моими пальцами,
давая силу работать,
а я - ловкими движениями
плету – создаю –
свой,
теплый и солнечный,
мир...

РОЗА

Когда-то эта ветка была розой,
Чудесной чайной розой
Цвета пожара во Флоренции,
И даже тот, кто никогда не любил цветов,
Часами любовался ее нежными лепестками.
Теперь же она лежит на печке,
Прижавшись к теплым бокам кастрюль,
Как бы ища поддержки...
И ее замечают:
Оцарапавшись рукой о ее шипы,
Ее осторожно, двумя пальцами,
Поднимают и кладут в растопку,
А кастрюли
Укоризненно смотрят несуществующими глазами,
Как бы говоря:
«Как же так?
Ведь когда-то
эта ветка была розой,
чудесной чайной розой
цвета пожара во Флоренции,
и вы любовались ею...»
И сковородка
солидарно потрескивает
им в ответ...

* * *

Кохання...
Таке спокійне почуття,
ніби лежиш на човні,
і він тихенько несе тебе між латаття...
І все навкруг тебе
так наповнене змістом,
що, здається, саме повітря
можна їсти, як хліб,
і наїстися...
Кохання...
Воно нікуди не зникає –
як енергія, –
просто іноді ним користуються
інші закохані,
а іноді воно переходить
з кінетичного у статичне
і тихенько спить...
Може, навіть у тобі...

* * *

Вивіска великими літерами:
«Пол высшего класса».
Дуже толерантно:
у кого немає грошей
на цілий вищий ґатунок,
той купує половину.

ФИЛОСОФИЯ

Я думаю, что жизнь—
кипящая вода:
какой стороны ни коснись—
обожжешься,
Я думаю, что жизнь—
куст шиповника:
красивая внешне, но сильно ранит,
Я думаю так и не только, но
Я смотрю на мир
через затвор фотоаппарата,
а он видит его без решетки.