

ционно существует соседская община (на узбекском «махалля»), наделенная определенными функциями самоуправления на местном уровне. Обычно на территории каждой махалли есть действующая мечеть. Понятие «махалля» восходит к арабскому «часть города, квартал» и представляет собой не только территориальное объединение семей, проживающих поблизости, но и социальное явление. Общее число махаллей в Узбекистане превышает 10 000.

Раньше махаллями управляли аксакалы и старейшины, в современном Узбекистане председатель махали (по-узбекски «раис») – должность выборная, его избирают на 2,5 года на общем собрании жителей. Центром махали и «резиденцией» раиса обычно является чайхана (чайхона), являющаяся примерным «аналогом» английского клуба. В чайхане собираются старейшины и участники махали среднего возраста, чтобы обсудить насущные проблемы и пути их решения. Женщинам там появляться не принято. Спектр вопросов, которые решает махалля, очень широк – от организации важнейших для узбеков событий (свадеб, похорон, национальных обрядов), воспитания подрастающего поколения и разрешения семейных конфликтов, до распределения пособий нуждающимся семьям и сиротам, благоустройства территории и сбора коммунальных платежей. Финансирование махалли осуществляется на спонсорских началах, а решения махалли обычно исполняются ее участниками неукоснительно. В Узбекистане существует поговорка: «Человек рождается и живет в махалле, и махалля провожает его в последний путь».

Следует упомянуть и древний узбекский обычай взаимопомощи «хашар» (в переводе с арабского и персидского (фарси) – «совместный труд, благотворительность»). Это мусульманская традиция добровольного безвозмездного труда, чтобы помочь определенной семье построить дом или благоустроить свой квартал, район, улицу. Решение о «хашаре» обычно принимает вся махалля.

Батбаяр Халиун  
ХНАДУ, Монголия

## **СЕМАНТИКА ЧИСЛА В МОНГОЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

**Философское понимание** числа сохранилось со времен античности практически во всех культурах. Об определенной сложности развития понятия числа в культуре монголоязычных народов свидетельствуют его культурно-типологические особенности. Философское понимание чисел в монгольской культуре тесно связано с астрологическими понятиями. Семантика числа, сущность числовых понятий находят объяснение при знакомстве с данными науки еще с древности, соответственно, и числовая символика имеет важное значение для понимания культуры монгольского народа.

Имя числительное обозначает знаки арифметической системы, т.е. числа и относится к общеупотребительной лексике любого языка. Остановимся на описании некоторых символических значений чисел в монгольской культуре.

Особое сакральное значение имеют нечетные числа «три», «пять», «семь», «девять». Сакральность этих чисел образует троичную систему счета, а также пятеричную, семеричную и девятеричную. Троичная система счета образует трехчленную модель мира, которая реализуется в вертикальной структуре Вселенной: верх, середина, низ – Небо, Земля, преисподняя – Рай, земной мир, ад. Пять элементов цветовой символики имеют мужские (темные) и женские (светлые) варианты: красный (огонь), желтый (земля), белый (железо), черный (вода), синий или зеленый (дерево).

У монгольских народов числовые понятия применялись первоначально охотничьими, а впоследствии пастушескими и скотоводческими племенами, поскольку в каждом хозяйстве была потребность в измерениях веса, объема продуктов питания, длины и ширины предметов (для шитья одежды, обуви, предметов домашнего обихода и т.д.). Следовательно, само существование числа как знака естественного языка вызвано коммуникативными целями.

Символика чисел выявляется в ходе анализа духовной и материальной культуры народа. Например, одним из часто встречающихся значений числа «три» является идеальная модель любого динамического процесса, предполагающая возникновение, развитие и упадок. Данное число

также связано с принципом мудрости, поскольку его использование дает людям возможность управлять временем, организуя настоящее, смотря в будущее и применяя опыт прошлого. Возможно, данное значение отразилось в выражении *гурван цагийн Бурхан (өнгөрсөн цаг, өнөө үе, ирээдүй)* «Будда трех времен (прошлое, настоящее, будущее)».

Число «четыре» у монгольских народов имеет особую смысловую нагрузку. Семантика названия данного числа говорит о продолжении, рождении потомства, рода, как у человека, так и у животных: четыре фазы Луны, четыре стороны света, четыре времени года, четыре возрастных периода человека играют большую роль в рождении новой жизни.

Символика числа «пять» связана с тем, что на пять групп подразделяется по цветовой символике употребляемая пища (белая, красная, желтая, зеленая и черная); выделяется пять основных видов скота (коровы, лошади, овцы, козы, верблюды); животные и люди обладают пятью органами чувств (зрение, обоняние, осязание, слух и вкус); мир состоит из пяти первоэлементов (дерево, огонь, земля, железо, вода). Символика числа «шесть» в монгольском языке связана с законом единства и борьбы противоположностей. Если Земля – это абсолютный центр, который связан с возникновением шести видов живых существ: небожителей, асуров, людей, животных, претов, ада»; *зургаан их жэшиээ (улсыг удирдгахын тул зурхай, урьдаас мэдэх, уламжлал, хэмжээ тарах, цэрэгийг бүтээх дүрэм, эрдэнэсийн сангыг олон болгох ба бүтээх жэшиээ хэрэгтэй)* и шести великих примеров: астрологии, предсказания, традиции, соразмерности, правила для создания войск, примера размножения и создания сокровищницы, что требуется для управления государством и символизирует данное число как счастье. В целом каждое число имеет неповторимое значение, смысловую значимость и культурную ценность.

Loqman Aryan  
Tabriz branch IAU, Iran

## **TECHNIQUES LOCKING FOR CONCURRENCY CONTROL AND GUARANTEES EXCLUSIVE TO USE DATABASE SYSTEMS**