

книги на туркменском языке появились в 19 в. Современный литературный язык сформировался на базе текинского диалекта в начале 20 в. Письменность на туркменском языке до 1928 г. существовала на арабской, в 1928–1940 г. на латинской основе, с 1940 г. – на основе русской графики с некоторыми дополнительными буквами. В 1993 г. в Туркменистане было принято постановление о переходе с 1996 на латинизированный алфавит. Сегодня руководством страны проводится политика, направленная на расширение функционирования туркменского языка.

Научное изучение туркменского языка началось с работ И.А. Беляева, который опубликовал русско-туркменский словарь в 1913 г. и грамматику туркменского языка в 1915 г. В дальнейшем важный вклад в изучение туркменского языка внесли А.Н. Самойлович, А.П. Поцелуевский и др. исследователи.

Родной язык культивируется в семье и является связующим звеном между поколениями, обеспечивая будущее страны. Человек, предающий свой родной язык, не заботится о будущем поколении. Язык объединяет всех в единую нацию, он цементирует историю, культуру, религию, аккумулирует все духовное богатство народа. Язык народа определяет духовную и культурную ценность, и он сберегает цельность народа. Благодаря языку все его носители составляют единое целое, что создает единое миропонимание и помогает в решении общенациональных проблем. И это единство и целостность делает его сильным.

Белокопытова Т.А.
БГТУ им. В.Г. Шухова

ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА УКРАИНЫ: ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ.

Духовная культура – это некая совокупность мыслей, желаний, чувств, настроений, надежд, мнений, стереотипов, привычек, традиций, верований, идей, носителями которых являются как живые люди, так и достопримечательности – все это я написала для того, чтобы донести до людей, что так или иначе ко всему вокруг прикасалась рука человека. В

разных уголках мира люди живут в разных природных и социальных условиях, под влиянием которых формируются непохожие друг на друга образы мышления, формы переживания и выражения чувств, поведенческие стереотипы.

Данная проблема требует более глубокого исследования и обобщения как на уровне современных представлений сущности украинской духовности, которая должна быть методологической основой человеческого бытия, здорового образа жизни, так и конкретных технологий дальнейшего улучшения практики, совершенствования воспитания подрастающих поколений.

Особенность украинской духовности раскрывает способность украинского народа, каждого человека, к сохранению и созданию украинской культуры и собственного созидания как украинского. Данная проблема аккумулирует и знания об Украине.

Культура Украины имеет древнюю историю, она развивалась в сложных исторических условиях на протяжении долгих веков. Создавая свои культурные ценности, украинский народ внимал в себя обычаи и традиции разных народов, судьба которых была связана с историей Украины. Но, несмотря на то, что украинский народ внимал в себя обычаи многих стран, украинцы создали свою самобытную, не похожую ни на какую другую культуру. Культура Украины отражает неповторимость духовного мира народа, окружающей его природы и специфику традиций и обычаев.

Современная культура Украины занимает достойное место в мире. Многие украинские певцы, музыканты, художники и другие творческие деятели имеют популярность во всём мире. Развита кинематография и театральное искусство. Выдающийся режиссёр кино — А.П. Довженко, чьё имя носит Киевская киностудия. Большой популярностью пользуются фильмы, снятые на Одесской киностудии.

Таким образом, украинский народ возрождает и развивает национальную культуру. Культура – вечная золотая нить истории, которая соединяет поколения, эпохи, времена и направлена в будущее. Украинская культура создала великие ценности. Задача нынешнего поколения – сберечь и приумножить их.

В современной ситуации более глубокое понимание украинской культуры, особенно для нашего приграничного региона, имеет важнейшее значение. Только через культуру мы сможем преодолеть все те трудности, которые сегодня существуют на пути нашего сближения. Учитывая нашу близость к Украине, считаем необходимым организовать всестороннюю помощь в изучении украинского языка, такого мелодичного и красивого. А знание языка позволит читать произведения украинских писателей на их родном языке. И все это в целом поможет нам лучше понимать друг друга, возродить ту дружбу, которая всегда соединяла наши народы.

Белоусова Э.А.
БГТУ им. В.Г.Шухова

ДУХОВНОСТЬ КАК ОСНОВА ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА.

"Величие души должно быть свойством всех людей" – сказал древний мыслитель Сенека.

Пытаясь разобраться в поставленной проблеме, я нашла интересный свод постановлений, по которому раньше воспитывались мальчики в военных школах. Средством к достижению цели нравственного воспитания по этому своду являлось: развитие нравственных чувств, примеры, соревнование, честолюбие, учение, чтение, разговоры, взыскания и поощрения.

На все это в Своде есть пояснения, которые дают всякому воспитателю полную возможность основательно вникнуть в свои обязанности и проверять себя. О каждом из воспитанников велась ротным командиром аттестационная тетрадь; в ней обозначались не только переходы по классам и прочее, но и все проступки, за которые были сделаны взыскания, а также все случаи, в которых были сделаны награждения. Тетради эти нередко рассматривались в Воспитательном Комитете, состоящем из директора, батальонного командира, Инспектора классов, младшего штаб-офицера и полицеймейстера. Туда же приглашались как ротные командиры, так и помощники инспектора классов, и наставники, наблюдатели.