

Отже, інфографіка – це дуже перспективний різновид графічного дизайну. Завдання інфографіки – максимально розгорнуто і різними засобами поінформувати людей. У ній не повинно бути висновків, гіпотез і розгляду варіантів. Має бути лише візуалізація фактів і офіційних даних.

Волчукова П.  
НТУ «ХПІ»

## **ПИТАННЯ ВИХОВАННЯ КУЛЬТУРИ МІЖНАЦІОНАЛЬНИХ ВІДНОСИН**

У сучасному світі культурі міжнаціональних відносин приділяється недостатньо уваги, що призводить до нерозуміння громадянами державної політики, міжнаціональних конфліктів і породжує стереотипізацію у міжнаціональних відносинах.

Культура міжнаціональних відносин розглядається як рівень взаємовідносин між етносами і людьми різних національностей на основі правових норм та моральних принципів, норм взаємної поваги і довіри. Низький рівень культури міжнаціональних відносин, її нерозвиненість сприяє виникненню міжетнічних конфліктів.

Сучасне людство представлено приблизно трьома тисячами різних народів. Отже, більшість народів проживає в багатонаціональних державах. Ми живемо разом з людьми різних національностей, що вимагає від нас особистої делікатності і відповідальності у відносинах з людьми інших національностей. У різних народів більше спільних рис, ніж відмінностей, і їхня спільність постійно зростає, оскільки посилюються взаємозалежність, взаємозв'язок, цілісність світу. Зближення народів, своєрідність їхньої культури слугує джерелом духовного багатства людства, неповторністю світової культури.

Міжетнічні відносини в науковій літературі розуміються як взаємодії народів в різних сферах – політиці, культурі, у вузькому сенсі – як міжособисті відносини людей різних національностей, які теж відбуваються в різних сферах спілкування – професійного, сімейно-побутового, сусідського, дружнього та інших видах неформального спілкування.

Різні науки звертаються до вивчення міжетнічних стосунків зі своєї точки зору, тобто міжетнічні відносини – сфера міждисциплінарного вивчення. Так, етнологи вивчають зазвичай міжкультурні взаємодії (в центрі їх уваги – етнокультурні зміни). У полі зору істориків знаходяться відносини між народами в ретроспективі. У політичній соціології досліджується вплив характеру міжнаціональних відносин на політичні умови в країні, регіоні.

Складність вивчення великих етнічних груп полягає в тому, що відносини між ними визначаються не лише інтересами і обставинами сьогодення, вони мають свою передісторію. Крім того, у великих групах, як правило, існують менші групи, об'єднання за інтересами, що перехрещуються, які у свою чергу лежать у різній площині (економіці, культурі, політиці). Таким чином, предметом дослідження етносоціологів при вивченні міжнаціональних відносин є уявлення про свою і інші групи, сприйняття їх, готовність до контактів з ними, нарешті, психічні властивості і процеси.

Область міжнаціонального вивчення надзвичайно широка: це й роль традиціоналізму в політичному житті і соціальній поведінці, процесах модернізації, постіндустріальному розвитку; міжкультурні взаємодії, проблеми міжкультурних кордонів, роль релігії в культурній дистанції; етнічна самосвідомість, авто- і гетеростереотипи, внутрішньоетнічна солідарність; етнічні інтереси і установки на міжетнічне спілкування, міжетнічні орієнтації, терпимість і нетерпимість, проблеми націоналізму, соціальні і соціально-психологічні основи міжнаціональних конфліктів.

Головний механізм виховання культури міжнаціональних відносин, полягає в тому, що кожна людина одночасно є суб'єктом і об'єктом цього процесу і вносить крупицю в скарбницю світового досвіду, вона є учасником вільного, політичного, культурного діалогу. Процес виховання культури міжнаціонального спілкування може бути ефективним, якщо він здійснюється з опорою на знання про етнокультури світу. Висока загальна культура – найважливіша основа культури міжнаціонального спілкування.

Глинський Р.