

ГРУПОВА ТВОРЧИСТЬ ЯК ДЕТЕРМІНАНТА ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ІНЖЕНЕРІВ-КОНСТРУКТОРІВ

Семененко О. О.

*Національний технічний університет
«Харківський політехнічний інститут»,
м. Харків*

Головним завданням вищої технічної освіти є орієнтація на підготовку конкурентоздатних фахівців, здатних не лише засвоїти організаційний досвід, нові наукоємні технології та володіючих науково-аналітичними знаннями, а ще й здатних брати участь в інженерно-інноваційній діяльності.

На сьогодні сама стратегія інженерного конструювання зумовлює необхідність системного підходу до конструювання як окремих машин, так і складних технічних систем. Інженер-конструктор, приймаючи рішення, має враховувати не лише технологічні та економічні вимоги до створюваного об'єкта, а ще й його відповідність ергономічним та екологічним вимогам. У моделі підготовки інженера-конструктора мають бути чітко визначені підсистеми формування інженерного мислення, і готовності до науково-дослідної й проектно-конструкторської діяльності.

Динаміка змін зовнішніх умов і самих параметрів діяльності інженера-конструктора змушує оперативно проводити корегування моделі підготовки фахівця. Особливо вразливою до змін зовнішніх умов є категорія інженерів-конструкторів, котрі з якоїсь причини (зміна місця роботи, освоєння нового напрямку, виконання нових завдань, перепрофілювання підприємства, тощо) втратили певні навички та уміння. Ця група потребує оперативного корегування рівня професійних знань, умінь та навичок, і це корегування доцільно проводити засобами психологічних тренінгів. Тренінги дозволяють мінімізувати витрати часу на придбання нових знань, навичок та засвоєння ефективних методів взаємодії у групі, розвивають креативність, оскільки саме тренінг мінімізує рівень страху особистості перед можливою невдачею. Використання реальних інженерних завдань в умовах проведення тренінгу спонукають до нестандартних, творчих підходів для їх вирішення. Саме творча діяльність детермінує професійну.

Творчий потенціал має багато складових, розвиток кожної з яких створює основу для самоудосконалення та безперервного професійного зросту і тим забезпечує професійне становлення фахівця. Синтез інженерно-конструкторських знань і вмінь з творчою професійною уявою є підґрунтям творчого потенціалу інженера-конструктора.