

## **СЕКЦІЯ 25. СТРАХОВИЙ ФОНД ДОКУМЕНТАЦІЇ: АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ТА МЕТОДИ ОБРОБКИ І ЗБЕРІГАННЯ ІНФОРМАЦІЇ**

### **ПІДХОДИ ДО ВИЗНАЧЕННЯ НАЙБІЛЬШ ІНФОРМАТИВНОГО ЗОБРАЖЕННЯ ДЛЯ ОБЧИСЛЕННЯ ФОРМИ ЗОБРАЖЕННЯ В МЕТОДАХ МОРФОЛОГІЧНОГО КОМПЛЕКСУВАННЯ ЗОБРАЖЕНЬ В РІЗНИХ СПЕКТРАЛЬНИХ ДІАПАЗОНАХ**

**Бабенко В.В., Єгоров П.М.**

*Науково-дослідний, проектно-конструкторський та технологічний інститут мікрографії, м. Харків*

Під час розробляння методу створення комплексного електронного образу документації, наданої на мікрофільмування, з використанням спеціальних схем освітлення виникло питання, що потребує подальших досліджень. Воно полягає в необхідності розробляння підходів до визначення найбільш інформативного зображення для обчислення форми зображення в методах морфологічного комплексування зображень у різних спектральних діапазонах.

Методи морфологічного комплексування зображень у різних спектральних діапазонах дозволяють вирішувати ряд актуальних задач, пов'язаних в тому числі з покращенням читаності документації, наданої на мікрофільмування. Однак ефективність таких методів суттєво залежить від правильності визначення базового зображення. Базовим зображенням вважається таке, яке має найбільшу інформативність у контексті задачі, вирішення якої забезпечує вибраний метод морфологічного комплексування.

На відміну від відомих підходів до визначення найбільш інформативного зображення, пропонується використовувати методи побудови класифікації об'єктів, які відображують складні змістовні поняття, зокрема інформативність. Перевага такого підходу полягає в тому, що стає можливим оцінювання за умови, що для інформативності зображення на сьогодні ще не визначені властивості, придатні до безпосереднього вимірювання.

Таким чином, виникає можливість обґрунтованого та спроможного визначення найбільш інформативного зображення серед множини зображень у різних спектральних діапазонах.