

ВНЕАУДИТОРНАЯ РАБОТА С ИНОСТРАННЫМИ СТУДЕНТАМИ – ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Помазун О.В.

*Харьковский национальный медицинский университет,
г. Харьков*

При планировании занятий по русскому языку для иностранных студентов необходимо учитывать фактор межкультурного общения студента с преподавателем. Впервые тема межкультурной коммуникации была затронута американскими исследователями Г.Гейгером и Э.Холлом в работе «Культура и коммуникация. Модель анализа», главная цель которой заключалась в эффективной адаптации человека к окружающему миру путем осознания и обнаружения культурных различий, главной необходимостью которых является принадлежность их к различным культурам. Спустя более полувека данная проблема стала весьма актуальной, и уже современные лингвисты считают необходимым расширить поиск несовместимости правил поведения студента – иностранца и преподавателя, поскольку они являются носителями различных культур, считая при этом, что именно его культура является единственно правильной.

Задача для преподавателей весьма сложная, а в рамках аудиторных занятий практически невыполнима. Решение этой задачи подсказала сама практика. Оказалось, что внеаудиторная работа как нельзя лучше способствует решению данной проблемы. Неоценимую услугу при этом оказали различного рода экскурсии. Так студент ХНМУ Биджай из Непала практически каждые выходные вместе со своими преподавателями путешествует по Украине. Во время одного из таких путешествий Биджай посетил небольшой городок Красный Кут, в котором находится народный музей, так называемый «Мини-эрмитаж», и поделился своими незабываемыми впечатлениями в докладе во время участия в студенческой научной конференции в Киеве. В своем докладе студент – иностранец ярко и точно давал сравнительную характеристику «Мини-эрмитажа» и культуры своей страны, демонстрируя при этом межкультурную коммуникацию. А студент из Марокко поделился своими впечатлениями о Великом Тарасе (так любовно называют харьковчане Т.Г.Шевченко), о его поэзии и живописи, о его роли в жизни украинского народа и его известности за пределами Украины, о количестве памятников, созданных на родине любимого художника и поэта и во всем мире, при этом сопоставляя героя украинского народа с героями культуры его родной страны.

Неоценимую услугу в межкультурной коммуникации оказывают экскурсии в Народный музей ХНМУ, где студенты-иностранцы знакомятся с жизнью и деятельностью ученых-медиков, работавших в ХНМУ и принесших ему мировую славу в области научных открытий. А продолжением данной темы стали аудиторные занятия, цель которых – межкультурная коммуникация, заключающаяся в сопоставлении культурных ценностей Украины и ценностей культуры страны обучаемого иностранного студента. Считаю, что данная форма обучения иностранных студентов в высшем учебном заведении является достаточно эффективной в решении проблемы межкультурной коммуникации.