

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ СОЗДАНИЯ «ИСКУССТВЕННЫХ» РЕВОЛЮЦИЙ ВЛИЯЮЩИЕ НА РАСКОЛ ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА

Малявин Е.В.

*Национальный технический университет
«Харьковский политехнический институт»,
г Харьков*

В последнее время мы видим военные конфликты, революции в различных странах, особенно ближнего Востока, Африки и бывшей Югославии. Прежде всего, необходимо заметить, что основные этапы развала государства, регулируемые извне, приводившие к расколу в обществе, очень похожи и повторялись в названных странах по схожему «сценарию». Субъектом воздействия на ту или иную страну, как правило, служит группа стран заинтересованных в развале данной страны с целью устранения существующей власти, завладения природными и другими богатствами в ней. Исходя из прошедших событий, можно выделить 5 основных этапов создания революционной ситуации: а) формирования сильной оппозиции из недовольных и маргинальных слоев; б) создается негативный образ руководителя государства в мировых СМИ; в) координация и финансирования субъектом воздействия проведения широкомасштабных акций с призывом к досрочным выборам или революции; г) освещение этих событий в международных СМИ и формирование условий для привлечения международных организаций (ООН, Евросоюз, НАТО) в разрешение социальных недовольств в стране; д) субъект воздействия (страны противники) просят международное сообщество ввести экономическое эмбарго и формируют условия привлечения международных наблюдателей в процесс «урегулирования конфликта в стране» для «демократических» перемен.

Дальнейшие события могут проходить по двум сценариям: а) власть данной страны под воздействием международных организаций, стихийных митингов, а так же экономического эмбарго (что приводит к экономическому кризису в стране) вынуждено уйти в отставку; б) оппозиция организывает беспорядки в стране, тем самым провоцирует применение силовых методов со стороны власти с целью наведения конституционного порядка, однако «независимые» иностранные телеканалы подконтрольные группе враждебных государств, представляют для мировой общественности события, происходящие в стране, как репрессии против народа или его геноцид.