

ПРОГРАМА ФЕСТИВАЛЮ NonStopMedia IX (буде доповнюватися)

28.08:

18.00 - Кураторський проект Наталі Чичасової «Місто "Без призначення"»

VOVATANYA Gallery, Харківська набережна, 6

Роботи, представлені на виставці, надані з колекції галереї Артсвіт. Це твори молодих сучасних українських художників, що репрезентують різне відчуття себе та бачення майбутнього. Основним медіумом на виставці є друкована графіка, яка є однією з найбільш традиційних технік, що вже давно стала не лише засобом декоративного оформлення, але і набула своєї специфічної та лаконічної візуальної мови. Звернення до неї є не випадковим, адже за радянських часів графіка знаходилася під меншим ідеологічним тиском і залишала художнику поле для експериментів.

29.08:

18.00 - Виставка з архівів фестивалю, візуалізація історії NonStopMedia

Ampersand food&art, вул. Сумська, 71

Презентація каталогів, афіш та програмок фестивалю від Тетяни Борзунової за 15 років існування NonStopMedia.

30.08:

18.00 - Лекція Тетяни Тумасян про історію NonStopMedia

Муніципальна галерея, вул. Чернишевська, 15

Лекція директорки та кураторки Харківської Муніципальної галереї Тетяни Тумасян. У 2003 році вона заснувала фестиваль молодіжних проектів NonStopMedia. За час існування NonStopMedia утвердився як важлива комунікативна платформа для молодого сучасного мистецтва, що зумовлено різноманітністю паралельної програми (кіно, театру, музики, літератури) та посиленням ролі теоретичної, освітньої та дискусійної платформ фестивалю.

Розповідь про те, як і чому з'явився фестиваль, як змінився склад учасників, яке майбутнє чекає NonStop.

31.08:

18.00 - Спецпроект "Контрверсія". Белла Логачова, Олександр Присяжненко. Нові медіа, відео, фотографія, тексти.

АртПідвал Муніципальної галереї, вул. Чернишевська, 15

Погляд на сучасну подачу інформації у мінливій соціальній ситуації і роздуми про те, де правда і де брехня, коли вибір своєї версії реальності надається кожному окремо.

1.09:

18.00 - Презентація “Искусство - это больно” Ольги Федорової

Муніципальна галерея, вул. Чернишевська, 15.

Проект, як частина довготривалого дослідження мистецьких процесів, має на меті зібрати у собі весь той біль, що його переживає молодий художник у своїй діяльності. Все, «що болить», але зазвичай не виноситься за межі «кола посвячених». Та біль вщухає швидше, якщо дати йому вихід. На презентації проекту художниця представить арт-бук та мерч-колекцію «Искусство это больно», також відбудеться артист-ток та дискусія про концептуальне мистецтво, вітчизняні мистецькі процеси та арт-систему, а також місце в них молодого українського художника.

2.09:

17.00 - Офіційний початок фестивалю - відкриття виставки лауреатів (Палац студентів НТУ “ХПІ”, вул. Пушкінська, 79/1)

3.09:

18.00 - Лекція Філіпа Модерсона про життя та працю молодого художника в Німеччині

Палац студентів НТУ “ХПІ”, вул. Пушкінська, 79/1.

Філіп Модерсон - німецький художник, скульптор. Живе та працює в Берліні. Роботи Модерсона - відбиття геологічних процесів, таких як ерозія та седиментація. Матеріальна основа його скульптур - будь то в пісок, бетон, метал або скло - утворює, як правило, камінь, який приймає різні «агрегаційні стани». Роботи Модерсона можна розглядати і як об'єкт, так і як процес. Повністю амбівалентні об'єкти стосуються, з одного боку, глобальних природних явищ, але, з іншого боку, прямо говорять про роль людини в їх створенні. Проте остаточне формування самих об'єктів не визначається самим художником, але виникає в процесі їх створення.

4.09:

18.00 - Відкриття проекту Гамлета Зінківського “Сьоме правило”

Муніципальна галерея, вул. Чернишевська, 15.

Гамлет Зінківський — український художник, відомий своїми стріт-арт роботами в Харкові і інших містах. Навчався в Харківській академії дизайну і мистецтв, на факультеті монументального живопису. Був виключений з академії у 2009 році. Живе і працює переважно в Харкові, бере участь у виставках в Україні та за кордоном. Стріт-арт Гамлета відрізняється графічною манерою виконання і присутністю характерних авторських текстів.

5.09:

18.00 - Лекція та презентація Микити Лиськова про авторську анімацію

Муніципальна галерея, вул. Чернишевська, 15.

Микита Лиськов створює авторську некомерційну анімацію, займається цим вже більше 10 років, постійно бере участь у кінофестивалях, проводить лекції-кінопокази з історії анімації, організував і веде заняття в «Школі авторської анімації» в Дніпрі. Нещодавно його анімаційний фільм «Я купив велосипед» отримав гран-прі фестивалю Де Кіно, а його нова робота «The End» постійно бере участь у кінофестивалях по всьому світу. Під час лекції Микита покаже свої анімаційні фільми, детально розгляне процес їх створення, розповість, звідки приходять ідеї, і навіщо в сучасній Україні займатися авторською анімацією.

6.09:

18.00 - показ “Відеоарт 1990-х і 2000-х в архівах Музею сучасного мистецтва Одеси”

Муніципальна галерея, вул. Чернишевська, 15.

8.09:

16.00 - Фінальний показ перформансів учнів майстер-класу Вальдемара Татарчука

Молодіжний парк, вул. Пушкінська, 100.

Метою майстер-класу є представити і випробувати обрані основні елементи конструкцій перформативних дій, спостереженні у багатьох активних митців

від сімдесятих років до сучасності. Учасники майстер-класу працюють в межах, визначених ведучим, але водночас мають можливість перейти їх, зламати, діяти всупереч.

19.00 - Performance night

Молодіжний парк, вул. Пушкінська, 100.

Протягом п'яти годин у Молодіжному парку глядачі стануть свідками перформансів від художників з України, Польщі та Великобританії: Ani Zur/Київ, Наталля Лісова/Київ, Юрій Штайда/Харків, Вальдемар Татурчук, Харрієт Флеріот / Великобританія.

9.09:

14.00 - Екскурсія виставкою лауреатів фестивалю з членами журі (Тетяна Тумасян, Роман Мінін) і кураторами (Анастасія Хлестова, Антон Ткаченко)

Палац студентів НТУ «ХПІ», вул. Пушкінська, 79/1.

19.00 - Концерт гурту Fever, закриття фестивалю, вечірка (ART AREA «ДК» (вул. Чернишевська, 13)

Fever - це indie-rock fusion з класичним грувом і багатозначними словами. Проект існує з 2016 року. За цей час команда випустила EP Salmon і зіграла його на кількох сольних концертах в Харкові, фестивалях «Я і Села Брук» (Харків) і Alfa-Jazz Street Fest (Львів).

ВХІД НА ВСІ ПОДІЇ ФЕСТИВАЛЮ ВІЛЬНИЙ

В ПРОГРАМІ МОЖЛИВІ ЗМІНИ

Контакти:

e-mail: nonstopmedia.kh@gmail.com.

Сайт: www.nonstopmedia.org

Контактні особи:

Анастасія Хлестова, кураторка фестивалю +380665951461