

*Лазарева И.Ю.
г. Харьков, Украина*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО (НЕМЕЦКОГО) ЯЗЫКА

В современном мире, в котором все процессы протекают с огромной скоростью и научно-технический прогресс находится на высочайшем уровне, любому человеку, а особенно педагогу, нужно идти в ногу со временем. На современном этапе, когда стремительно развиваются международные отношения Украины с другими государствами, расширяются экономические связи, возникает потребность не просто в высококвалифицированных специалистах, но и в таких, которые на достаточном уровне владеют хотя бы одним иностранным языком, чтоб самостоятельно и быстро решать возникающие вопросы (например, с партнерами по бизнесу), или самостоятельно ознакомиться с каким-либо первоисточником на иностранном языке. В связи с этим становится актуальной проблема преподавания, обучения иностранному языку.

Изучение иностранного языка на современном этапе становится невозможным без использования активных методов обучения (АМО), которые предоставляют обучающимся возможность самим активно участвовать в учебном процессе. Идеи активизации обучения высказывались учёными на протяжении всего периода становления и развития педагогики задолго до оформления её в самостоятельную научную дисциплину. К родоначальникам идей активизации относят Я.А. Коменского, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталлоцци, К.Д. Ушинского и других. Более поздние работы принадлежат Б.Г. Ананьеву, Л.С. Выготскому, А.Н. Леонтьеву, Б.Ф. Ломову, С.Л. Рубинштейну и другим.

В данной работе мы рассмотрим некоторые АМО, отвечающие требованиям современного общества и, вместе с тем, легко применимые в условиях традиционной классно-урочной системы при изучении иностранного языка. Рассматриваемая проблема актуальна, поскольку соответствует требованиям современного общества к системе образования.

Цель данной статьи состоит: 1) в рассмотрении понятия «активный метод обучения», 2) в рассмотрении таких АМО при изучении иностранного языка, как ролевая игра и «круглый стол».

Рассмотрим некоторые понятия. Методы обучения – это способы совместной деятельности педагога и учащихся, направленные на достижение ими образовательных целей [1]. Активные методы обучения, по словам А.А. Вербицкого и Н.В. Борисова, это методы обучения, которые побуждают обучаемых к активной мыслительной и практической деятельности; делятся на имитационные (игровые и неигровые), связанные с моделированием профессиональной деятельности (деловые игры, анализ проблемных ситуаций и др.) и неимитационные (учебная дискуссия, эвристическая беседа, проблемная лекция и др.) [2].

Активный метод – это форма взаимодействия обучающего и обучаемого, при которой обучающий и обучаемый взаимодействуют друг с другом в ходе учебного процесса, и обучаемые здесь не пассивные слушатели, а активные участники этого процесса. Если на пассивном уроке основным действующим лицом и менеджером урока был учитель, то здесь учитель и учащиеся находятся на равных правах.

С активным методом очень тесно связан и интерактивный метод обучения. Интерактивное обучение – это обучение, основанное на прямом взаимодействии учащихся

с учебным окружением, с целью получения нового опыта [3]. Интерактивные методы обучения – это взаимосвязанная совместная деятельность учащихся и учителя, при которой все участники образовательного процесса взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия друг друга и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу сотрудничества по совместному разрешению проблем [4].

Многие между активными и интерактивными методами ставят знак равенства, однако, несмотря на некоторую общность, они имеют и определенные различия. Интерактивные методы можно рассматривать как наиболее современную форму активных методов [5].

Активные методы обучения — это такие методы обучения, при которых деятельность обучаемого носит продуктивный, творческий, поисковый характер. Обучение при этом перестает носить репродуктивный характер и превращается в произвольную, внутренне детерминированную деятельность учащихся по наработке и преобразованию собственного опыта и компетентности.

К АМО предъявляются два обязательных требования: они должны способствовать активности обучаемых в учебном процессе и обеспечивать глубокое понимание ими изучаемого материала.

Оба требования тесно связаны: обучаемые не могут быть активными в процессе обучения, если не понимают изучаемого материала, но они не смогут понять его без активного включения в учебный процесс. Эти требования играют важную роль не только в обучении, но и в воспитании, а также в развитии познавательных способностей учащихся.

Выбор АМО для достижения целей и решения задач при изучении иностранного (немецкого) языка обусловлен потребностью сформировать у обучаемых коммуникативную компетенцию и комплекс общекультурных компетенций, которые являются необходимыми для осуществления межличностного взаимодействия и сотрудничества в условиях межкультурной коммуникации, а также обеспечивать требуемое качество обучения на всех его этапах.

АМО, которые автор использует при обучении иностранному языку, реализуют компетентностный и личностно-деятельностный подходы. Эти подходы способствуют развитию личности, способной осуществлять продуктивное общение с носителями других культур, формирование способностей обучаемых осуществлять различные виды деятельности, используя иностранный (немецкий) язык, ее готовности к саморазвитию и самообразованию, а также реализации своего творческого потенциала.

Специфика обучения иностранному (немецкому) языку определяет необходимость более широко использовать АМО. Рассмотрим некоторые АМО, которые можно использовать при обучении иностранному (немецкому) языку и которые автор использует в своей практике.

Ролевая игра – это интерактивный метод, который позволяет обучаться на собственном опыте путем специально организованного и регулируемого «проживания» жизненной и профессиональной ситуации. Ролевая игра используется для решения комплексных задач усвоения нового, закрепления материала, развитие творческих способностей, формирования общеучебных умений, дает возможность учащимся понять и изучить материал с различных позиций.

В основе учебной ролевой игры лежат общеигровые элементы: наличие ролей, ситуаций, в которых происходит реализация ролей, различные игровые предметы. Однако, в отличие от других игр, в том числе и от игр обучающего характера, ролевая игра обладает индивидуальными, присущими только этому виду учебной работы чертами, без наличия которых игра не может считаться ролевой: моделирование в игре приближенных к реальным условий, наличием конфликтных ситуаций, обязательной сов-

местной деятельностью участников игры, выполняющих предусмотренные условиями игры роли. Причем подготовка к такому виду деятельности чаще всего начинается еще до проведения ее на уроке, что дает толчок познавательной активности обучаемых, развитию творческой деятельности и во внеурочное время.

Ролевая игра – метод обучения и воспитания личности. Она полезна именно потому, что позволяет ее участникам раскрыть себя, научиться занимать активную позицию. Роли распределяются с учетом уровня знаний, сформированности навыков и умений владения иностранным языком.

«Круглый стол» — это метод активного обучения, одна из организационных форм познавательной деятельности учащихся, позволяющая закрепить полученные ранее в области языка знания, восполнить недостающую информацию, сформировать умения общаться, научить культуре ведения дискуссии.

Характерной чертой «круглого стола» является сочетание тематической дискуссии с групповой консультацией. Наряду с активным обменом знаниями, у учащихся вырабатываются умения излагать мысли, аргументировать свои соображения, обосновывать предлагаемые решения и отстаивать свои убеждения. При этом происходит закрепление информации и самостоятельной работы с дополнительным материалом, а также выявление проблем и вопросов для обсуждения.

Важное условие при организации «круглого стола»: нужно, чтобы он был действительно круглым, т.е. процесс коммуникации, общения, происходил «глаза в глаза». Расположение участников лицом друг к другу в целом приводит к возрастанию активности, увеличению числа высказываний, возможности личного включения каждого учащегося в обсуждение, повышает мотивацию учащихся, включает невербальные средства общения, такие как мимика, жесты, эмоциональные проявления. Преподаватель также располагается в общем кругу, как равноправный член группы, что создает менее формальную обстановку. В классическом варианте участники дискуссии адресуют свои высказывания преимущественно ему, а не друг другу. А если преподаватель сидит среди детей, обращения членов группы друг к другу становятся более частыми и менее скованными, это также способствует формированию благоприятной обстановки для дискуссии и развития взаимопонимания между педагогами и учениками.

На основании вышеизложенного можно сделать следующие выводы: 1) активные методы обучения побуждают учеников к активной мыслительной и практической деятельности, позволяют им стать активными участниками процесса обучения, а деятельность обучаемого носит продуктивный, творческий, поисковый характер; 2) ролевая игра и «круглый стол» являются наиболее эффективными и доступными АМО при изучении иностранного (немецкого) языка и помогают наиболее продуктивно решать основную задачу – развивать коммуникативную компетенцию учащихся.

Список литературы: 1. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В.П. Беспалько. – М.: Издательство ИРПО МО РФ, 1995. – 336 с. 2. Вербицкий А.А., Борисова Н.В. Методические рекомендации по проведению деловых игр (для средних специальных учебных заведений). – М.: Всесоюзный научно-методический центр профессионально-технического обучения молодежи, 1990. – 47 с. 3. Кларин М.В. Инновации в обучении: метафоры и модели: Анализ зарубежного опыта Текст. / М.В. Кларин. М.: Наука, 1997. – 223 с. 4. Прилепо А.Ю. Формирование здорового образа жизни детей в детском дошкольном учреждении дополнительного образования Текст.: автореф. дис.канд. пед. наук: / А.Ю. Прилепо. Барнаул; 2004. – 23 с. 5. Слостенин В.А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев. – М.: Академия, 2002. – 576 с.